114年3月31日 第十二期

EdVenture
教育探索雙週報

Agora School in Netherlands
如何打造使孩子樂於探索的學習環境？荷蘭Agora School

人物專訪
宜蘭縣岳明國中、小
黃建榮 校長

封面照片截自 WINGS Niekée 官網

臺北市實驗教育創新發展中心 發行

如何打造使孩子樂於探索的學習環境？

荷蘭 Agora School

Agora School in Netherlands

截自 WINGS Niekée 官網

說到學校，你會想到什麼呢？或許是教室、學生、教師、課程，或者各種規則。然而，你能想像一所沒有教室、沒有固定課程，甚至沒有嚴格校規的學校嗎？

2014 年，荷蘭魯爾蒙德（Roermond）的 Niekée 中學引進 Agora 教學理念，開始在這所傳統教學體制的學校進行實驗教育，嘗試運用全新的方法與教育理念，推動教育創新，期望藉此改善傳統教育體系所面臨的挑戰，創造可以讓學生享受學習的環境（Webb, 2019；Agora, n.d.）。隨著 Agora 教育體系發展漸趨成熟，比利時和波蘭的部分學校也將這套教學系統導入學校教育當中（HundeED, 2022）。「Agora」一詞源自希臘語，意為「廣場」，指的是城市中心供人們集會、市集交易與舉辦節慶活動的聚集地。廣場象徵包容與開放，歡迎所有人自由參與。Agora 是一所注重孩子學習的學校，教師重視每位學生的個人成長與價值，致力於幫助學生找到適合自己的學習方式，確保每個人都能獲得公平且公正的學習機會，而非以年齡或學習程度來衡量與比較學生（Webb, 2019；Agora, n.d.）。本期將介紹 Agora 學校的教育理念與教育特色。

營造使孩子樂於探索與學習的教育環境

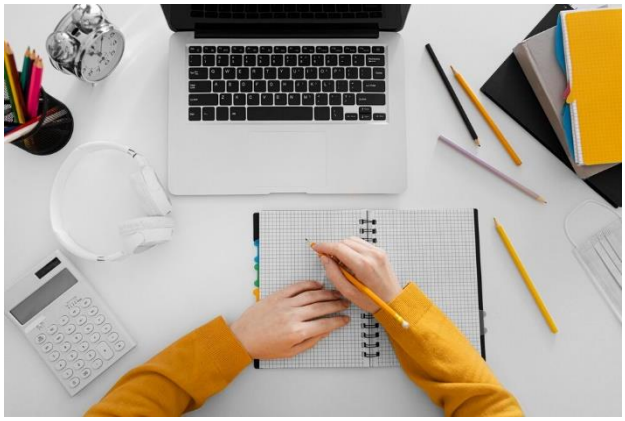
Agora 學校重視每位孩子的獨特性，尊重他們的選擇，並將這些選擇視為學習與發展的起點。學校沒有教室、沒有考試，也沒有傳統的年級制度，學生的年齡範圍介於 12 至 18 歲，學習不以年齡劃分，而是依據個人的興趣與發展需求進行。

教學核心圍繞著一個關鍵問題：「我的個人特質與成長具有什麼價值？又將如何影響他人？」在這樣的學習環境中，學生擁有自主選擇學習主題的自由，例如學習鐵匠技藝或滑板運動，並在教師的引導下，透過遊戲與探索來深化學習。教師在其中扮演引導與支持的角色，鼓勵學生彼此合作，相互激勵，以促進共同成長，確保每位學生都能找到適合自己的學習路徑，並在個人發展的同時，理解學習對於社群與世界的影響。

Agora 學校的領導人 Rob Houben 期望將學校塑造成孩子樂於學習與探索的場所，理想的學習環境應該涵蓋以下幾種元素（Rob Houben, 2020）：

- 如同哈佛大學般，能接觸世界上所有知識的場所，讓學生擁有無限的學習資源，探索各種學科與領域
- 如佛教寺院般，讓人感到舒適自在、充滿平靜與啟發的空間，使學生能夠在這裡體悟生活的價值，培養內在成長與思考的能力

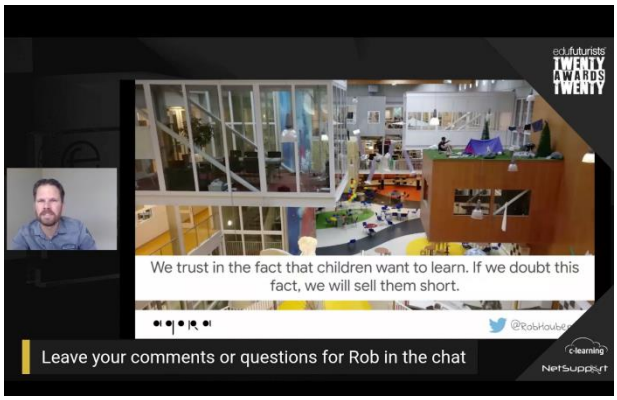
Agora 學校致力於營造可以讓學生安心選擇自己想要學習的內容的教育環境，透過創新方法引導孩子學習
取自 Freepik



每個孩子都有自己的個人學習空間，可供個人或團體學習使用
取自 Freepik

- 如創意實驗室般，能讓學生動手製作、嘗試、實現想像力的地方，鼓勵創新思維，並在實踐中學習與成長
- 如市集般充滿活力，能讓學生體驗新事物、結識新朋友，彼此啟發靈感，透過辯論與互動激發思考與學習
- 如迪士尼樂園般，充滿快樂與驚奇的空間，讓學生感受到被歡迎與愛護，並在學習與挑戰的過程中，獲得充分的支持與鼓勵

透過營造一個讓孩子安心學習與成長的環境，引導學生發掘自身的價值與長處，並在團隊中發揮所長、貢獻自己的才能。在這樣的學習氛圍中，學生不只關注個人的成就，更能理解學習與成長不僅僅是個人的事，而是學校成員間為彼此的發展與成功做出共同努力。使孩子在學習過程中，學會傾聽、分享與協作，逐步構築起校園內的社區網絡，培養出互助、關懷與鼓勵的精神。



Rob Houben 將教育機構視為一個巨大的博物館，孩子們在其中可以接觸並體驗一切事物
圖片截自 YouTube 影片 Agora: A Vision of What is Possible - Keynote #ESA20

Agora 教育的核心理念

Agora 教育的理念及其說明如下：

學校作為一個廣場（Marktplein）般的學習中心

Agora 學校歡迎每一位新成員的加入，並尊重每位學生的學習步調。教師不以成就評比學生，而是讓孩子自由選擇與探索自己感興趣的知識。除了教師與學生，學校亦積極邀請家長、在地或外地社群成員，以及各領域的專業人士，共同參與學習網絡，為學生帶來多元、豐富的學習資源，並鼓勵孩子相互學習，走出校園，向更廣闊的世界汲取學識與經驗。

廣場可容納來自許多不同地方的人，Agora 期望創造一個可以包容所有成員的學習環境
取自 Freepik

為了提供適合不同學習需求的環境，學校內設有各類工作空間，如會議室、安靜的讀書室、廚房、木工廠、金工廠等，供學生自由使用，使他們能夠根據自己的學習方式與興趣，靈活選擇最適合的學習場域。

教師作為教練

在 Agora 學校，教師被稱為「教練（Coach）」，並處於核心地位。但這與傳統以教師為中心的概念不同，Agora 強調的是教師作為「引導者」與「陪伴者」，在學校教育當中的關鍵角色。教師在學校中不僅是知識的傳遞者，更是支持學生探索與學習的夥伴。

為了有效引導學生，教師須運用其專業教學知能，並在科學與常識的基礎上，幫助孩子透過遊戲與探索進行學習。此外，為促進教師的專業成長與交流，學校每週安排固定時間舉行教師集會，確保教學品質與成效，並讓教師能持續精進與彼此學習。

每位教練負責指導一個學習小組，每個小組由 17 名學習程度與年齡不同的學生組成。教練的職責在於確保學生的學習能夠取得實質成果，並有助於個人發展。同時，教練也會引導學生不斷調整與修正學習規劃，協助他們找到最適合自己的學習方式。每個學生都擁有專屬個人的工作空間，孩子可以選擇在該空間內獨立學習，或與其他同學進行合作學習，根據自己的需求和學習風格，靈活調整學習模式，讓學習變得更加自主且有效率。

教練示意圖
取自 Freepik

小組在 Agora 學校中代表類似學習家庭（Leerfamilie）的功能，教練則在其中扮演學習父/母親的角色，幫助孩子檢視並調整學習規劃
取自 Freepik

五個世界（De vijf werelden）

在 Agora 學校，孩子們擁有自主學習的權利，可以選擇自己想要探究或學習的內容，而教師則以教練的角色，引導學生學習成長。學習過程圍繞「五個世界」展開，分別是：

1. 科學世界（Scientific）：理解自然現象、技術與科學原理
2. 社會世界（Social）：探索人際關係、歷史、文化與社會運作
3. 倫理世界（Ethical）：學習道德價值、判斷是非，建立自我信念
4. 藝術世界（Artistic）：發展創造力，透過藝術表達與欣賞世界
5. 心靈世界（Spiritual）：關注內在成長、情感探索與人生意義

Agora 以五個世界為學習框架，引導學生從不同視角探究他們感興趣的主題。例如，若有孩子對紅酒釀造產生興趣，教師會帶領他們從科學角度研究發酵與化學變化，或從社會與心靈世界探討紅酒的歷史文化與象徵意義。

學習是為了生活做好準備

Agora 教育期望幫助孩子為未來的生活與挑戰做好準備，透過目標導向的學習，讓學生理解如何面對挫折，瞭解自身能力與發展的可能性。在學習過程中，學校強調培養學生的智慧與思考能力，並訓練他們建立堅韌的品格與正向的價值觀，使其能夠從容應對變化，為未來做好充分準備。

＊當學校想引進 Agora 教育理念時，Agora 教育協會的引導方針

1.尋找教學創新發展的可能性，而非唯一的真理

2.每個人都是學習者

3.沒有任何學校領先，也沒有任何學校落後（不論是先還是後加入 Agora 教育體系，所有學校均共同成長）

4.互相協作、共同發展

5.互相鼓勵、挑戰、邀請和激勵，促進彼此共好與成長

由挑戰活動引導的學習機制

Agora 學校運用學習挑戰（challenge）取代傳統的學科學習與考試制度。學習挑戰的核心在於引導學生探索與解決問題，而非單純的記憶與測驗。挑戰的主題來自於學生的困惑、好奇心或想要透過實作學習與創造的事物。學生將與教練共同規劃挑戰計畫，以確保學習過程有清晰的目標與方向。

在規劃階段，教練會詢問學生以下幾個問題：

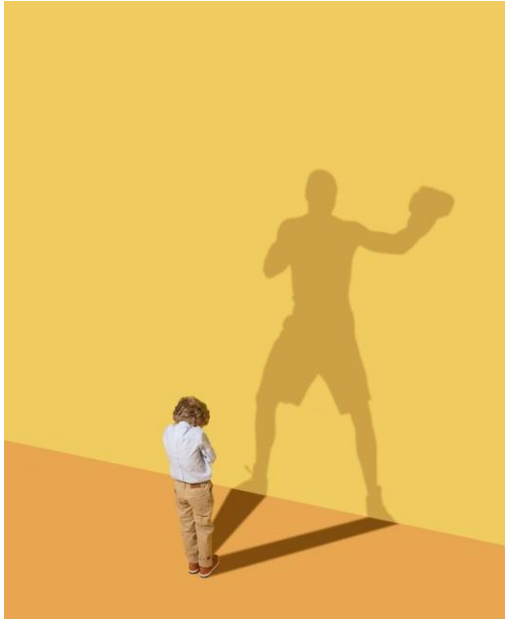
1. 在這個挑戰中，你希望學到什麼？
2. 你想和誰合作，以達成最好的成果？
3. 你認為完成這項挑戰需要花費多少時間？

透過這些問題，學生將制定挑戰計畫，內容包括可幫助完成挑戰的協作者名單、獲取資訊的方法，以及可運用的人脈資源，如教師或其他相關專業人士。

挑戰計畫進行期間，學生需每日記錄學習進度，包括獲取的資訊與來源、過程中的照片或影像、遇到的困難與解決方法等。當日學習完成後，學生還需寫下隔天的學習規劃，以確保學習的效率，同時讓教練能夠掌握學生的學習狀況，適時提供指導與協助，幫助學生調整學習方向。

當挑戰計畫完成後，學生需要發表學習成果，並邀請教練、同學與家長共同參與。發表的形式沒有任何限制，可以透過影片、小型成果展或實體創作等方式展現。例如，若學生研究馬匹，不僅可以製作簡報或影片，還可以邀請大家到馬廄，進行現場解說以展示學習成果。

挑戰結束後，教練會與學生進行回顧，反思整個學習過程，討論挑戰中所習得的技能，並引導學生思考如何將這些經驗應用於未來的學習與生活。透過這些挑戰，以及學校舉辦的工作坊與啟發性課程，學生能夠更深入認識自己與外在世界，發掘自身的潛能，並探索適合自己的未來發展方向。



孩子在自己所選擇的課題當中進行學習與成長
取自 Freepik

孩子在 Agora 學校的一天

在 Agora 學校，沒有課表也沒有時間表，學生們可以依照自己的學習需求和節奏規劃行程。老師會在早上 8 點到學校，孩子們從 9 點開始學習，下午 3 點放學。以 Niekée 中學為例，學校的學習活動時間規劃表如下：

時間	學習活動	說明
9:00-9:30	一天的開始（Dagstart）	所有學習小組的成員互動、共同製作協作作業或針對某項議題進行討論。
9:30-12:15	自主學習/挑戰準備	學生依照自己選擇的挑戰主題或專案進行學習，可以獨自或與其他同學協作。
12:15-12:45	午餐時間	
12:45-13:15	午間閱讀、冥想時間（強制執行）	為了讓大腦充分休息，這段時間禁止使用任何數位設備，只能進行閱讀、冥想或午睡等靜態活動。
13:15-15:00	自主學習/挑戰準備/體育課	持續進行挑戰、自主學習或規劃體育課程。
15:00 後	體育或延伸活動（非每日進行）	規劃體育課或其他額外的學習活動。

學生透過自主規劃學習的方式，依循固定但自由的日常結構，包含每日開場、挑戰活動、主題課程、體育課與安靜閱讀時段。學生在教練密切指導下進行個人或團隊挑戰，記錄進度並反思成效，從中培養多元技能與獨立學習能力。此外，家長與外部資源也積極參與，形成一個支持學生全面成長與多元發展的學習環境。

小結

Agora 學校顛覆傳統教育框架，透過挑戰導向學習與教練引導，讓學生自由探索、發展個人興趣，並在實踐與合作過程中累積各種經驗。在這樣的學習過程中，學生能夠真正理解自己的學習興趣，發揮個人專長，並培養解決問題、創意思考的能力。同時，透過獨立學習與團隊合作，孩子們也習得如何靈活應對不同挑戰，逐步建立自主學習的能力，為未來的成長與發展奠定良好的基礎。

參考資料

[1] Webb A.(May 3, 2019). Meet the school with no classes, no classrooms and no curriculum. Medium. https://medium.com/pi-top/meet-the-school-with-no-classes-no-classrooms-and-no-curriculum-7cc7be517cef

[2] Neale J.(Jun 17, 2019). The school that's rethinking education. Medium. https://medium.com/@jneale/the-school-thats-rethinking-education-217627272831

[3] HundrED(2022). Agora. HundrED.C. https://hundred.org/en/innovations/agora

[4] Agora(n.d.). Agora in een notendop. Agora. https://www.verenigingagoraonderwijs.nl/visie/?fbclid=IwY2xjawI_V8NleHRuA2FlbQIxMAABHRfPUc22bXAEHDbYpwrt0uuuaGe30dR2ukGj8fR6dffE_suXj8TPuD4Bgw_aem_AW7Kb8vPx4vvtk7RnZvpYW1NZ1szKydemDrnncmRSANFzoHZKk5MBu89DsTR_0PXbajBsRCPZLGbk-LCmrD89KCj

[5] Edufuturists. (July 14, 2020). Agora: A Vision of What is Possible - Keynote #ESA20[Video]. YouTube. https://youtu.be/yvuijSJZGfE?si=Q6na36pN2SU2rKJ5

[6] Turchik A. & Rostom M. (2023). Beyond the Classroom: Meet Agora, the School that Has no Rules. EdDesign Mag. https://eddesignmagazine.com/the-school-that-has-no-rules-agora-school-netherlands/

[7] Niekée Agora (2024). Schoolgids Wings Schooljaar 2024-2025. Niekée Agora. https://wingsroermond.nl/img/schoolgids_wings_2024-2025.pdf

在困境中尋求偏鄉實驗教育的發展可能

海洋永續發展教育的實踐

宜蘭縣岳明國中、小黃建榮校長專訪

岳明國中、小食魚教育
照片由岳明國中、小提供

岳明國中小透過融入在地資源與社區文化，積極發展海洋永續發展教育。本期專訪岳明國中、小黃建榮校長，帶您了解如何導入社區資源促進實驗教育發展，並實踐創新教育，為學生打造深具在地特色的學習體驗。

Q1. 岳明國中、小推動實驗教育方面，有哪些比較創新的做法，導入教學現場當中？

創新的做法其實就是說，我們是在困境裡面找資源，在限制裡面找資源。我們這個社區面臨老人化凋零還有少子化是蠻嚴重的，但是它有很棒的環境跟自然資源。長期以來，這個社區又有在經營所謂的生態永續社區，就是他們從社區總體營造開始做，然後成立水鳥保護區。我剛來到這個社區的時候，其實社區算是蠻有活力，也發展了一個叫「蘭陽博物館家族」的自然生態博物館，博物館有開設一些環境教育課程，讓宜蘭縣甚至外縣市的孩子來這裡進行環境教育的學習。我還沒來到這個學校前，就開始在跟當地社區還有文教促進會合作。

因為我們是臨海偏鄉的學校，校內有很多地方要進行維修整理。當時申請了教育部的永續校園局部改造計畫，開始朝永續校園來發展，但這部分我們其實是利用課程跟工程去做結合，把學校當永續大教室來經營，再擴展到社區，後來就慢慢變成我們學校主題課程發展的面向，從永續校園然後到生態社區。結合無尾港濕地水鳥保護區鄰近海洋資源，發展海洋教育、山野教育、生活大師跟美麗家園四大主題作為課程發展的主軸。透過連結一些室內場館，包括剛剛講到的無尾港生態博物館或教育農場等，連結成蘭陽博物館家族，變成宜蘭這邊很多學校學生戶外教學的場域。藉由文化局博物館家族協會的輔導機制，把這些教育場域串聯結合。

岳明國中、小所在區域坐擁豐富的海洋與山區資源
照片由岳明國中、小提供

Q2. 學校推動海洋永續發展教育的實際做法有哪些？

海洋永續教學的部分，其實包含食魚教育這一塊。我們在 108 年開始推動直到現在，每個禮拜四中午，營養午餐都會吃魚，而且是有刺的魚，符合海洋永續的魚種，不是過去傳統吃的那種沒有刺、浸泡藥物的進口魚。我們這樣做其實是希望做到教育要言行一致，就是教孩子海洋永續，要吃對的魚促進海洋永續發展，可是我們營養午餐都在吃錯的魚，這樣很難教育孩子。

我們跟專門提供漁產品的湧升海洋公司合作，這家公司很特別的是，他自己有一個漁業責任指標，就是產品一定要符合海洋永續標準。所以我們透過食魚教育背後要教孩子的就是海洋永續的這個議題，那裡面包含當季、當令有什麼樣的魚種，我們的沿岸近海在台灣可以補到什麼樣的魚，然後哪些魚是屬於食物鏈底層的，他的數量多繁殖快的，就不會把魚吃光光。

另外就是什麼樣的捕撈方式對這些海洋的魚種是友善的不會趕盡殺絕，比如底拖網就是大小通吃，整個海底生態也會破壞，定置漁法就是一個比較好的生態方式，它不會造成海洋生態棲地的破壞，這些都是透過吃這件事情來促進海洋永續的部分。

我們也跟台灣生態飲食設計中心許秀娟老師發起的一個民間組織合作，在我們學校推動永續食農、食魚的概念，這些就是透過飲食把生態一口一口吃回來，從小建立孩子吃的部分可以怎麼選擇，對我們的環境和生態有幫助。背後涉及的除了永續發展，還包含公民責任，也就是三餐我如果選對食材，我就可以善盡對整個環境友善的責任。

營養午餐的食魚教育，讓孩子在吃飯的過程中學習魚類相關知識，也學習海洋保育的概念
照片由岳明國中、小提供

海洋運動的部分，我們學校一年級開始讓孩子學習游泳，三年級開始學習帆船，四年級有趴浪課，五年級有獨木舟，到了七年級衝浪，八年級海洋獨木舟，九年級 SUP，這些課程都會讓我們的孩子能夠真正親近海洋，進入海洋，然後去保護海洋，瞭解海洋，這也是我們學校很大的特色，尤其是帆船運動。

這個運動帶給我們孩子學習的不是只有怎麼樣去駕駛帆船，而是從中體會很多人生的道理，在人格發展上的啟發。比如說開帆船的時候，其實最危險的是順風，我們都以為順風開帆船是最輕鬆的，因為風從後面來，你把帆張開，風在後面吹你就會前進，但其實很容易發生翻船的時候，也是在順風轉向的時候；另外，速度最快而且也會讓你集中注意力跟精神的則是在逆風，但不是正頂風，正頂風是開不動的，因為跟大自然的風比起來，船太渺小，所以要借力使力，「之」字形的迂迴前進，這也是人生的道理，在面對一個逆境我們沒有辦法跟他正面對抗，但要懂得用替代方案，我們要「之」字要迂迴前進，那我們就可以開得很好，開到我們想去的

岳明國中、小帆船課程
照片由岳明國中、小提供

每一艘船在航行過程中，都必須要去找到自己的航線，就像我們的人生要去找到一條最適合自己的路，活出自己的獨特性跟價值感。因為每艘船在航行的時候碰到的風況、地形、水流還有旁邊的船都會不一樣，所以孩子要學會去觀察、學會判斷、學會選擇他們的航道，過程中也會遇到很多困難挫折、會翻船，有很多狀況，甚至碰到沒有風無法前進，那你要怎麼臨機應變，要來處理跟面對困境跟逆境，要怎麼樂觀環抱希望的前進，這些都是很重要的人生哲理，我們透過帆船教育讓孩子體會跟體驗。

另外，我們很重視培養孩子的自學能力。我們覺得教育最高的宗旨是「老師教的越少孩子學得越多」，因為孩子未來學習一定不是只限制在課本裡。我們學校有一個重要的理念是「把全世界當教室來學習」，然後擁抱大山大海，打破教育的框架和限制，不要局限在課本或教室的學習，這是我們辦實驗教育一個很重要的概念。在孩子自學能力的部分，這一、兩年我們也開始導入學思達，培養孩子主動學習的動力，把它運用在教學和班級經營當中。

學生在各類主題課程中，親近海洋，並習得相關知識，瞭解保護海洋與永續發展的重要性
照片由岳明國中、小提供

Q3. 學校課程跟永續校園改造工程結合，實際上的做法有哪些？

學校每個改造工程都會結合永續教育課程。比如說，我們要做雨水回收，他（工程人員）要來學校建物的斜屋頂加裝天溝跟儲水桶之類的設施，那在做工程改造的時候，學校就會開一些課程，我們要跟孩子來說明這個設施，為什麼要做這個設施，我們怎麼樣回收珍貴的水資源然後再利用，另一方面也做到防洪蓄水的功能，那乾旱的季節，這些雨水可以拿來澆灌花木；再舉一個例子，我們校園內有一些節能的設計，包含感應式開關，人經過或感應開啟，用完會自動關閉，還有導光管，它適用自然光，那就會結合到物理的反射跟漫射原理，把自然光導到陰暗的地方，這些其實都是能源教育、節能教育，校園每一個改造背後，都會安排這樣的課程設計跟教學。

那實際做法就是，把它融入到我們的主題課程，像 108 年，我們有申請到教育部結合社區永續發展計畫，我們在計畫輔導下，把 SDGs 這個永續教育結合剛才提到的主題課程裡，讓課程落實在各年級的學習主題當中。舉例來說，海洋教育的部分，我們從 1 到 9 年級，有不同的課程（各年級學習主題如右表），依照他們的發展階段還有課程去做結合，跟正規課程的內容互相連結。

海洋教育課程主題規劃一覽表

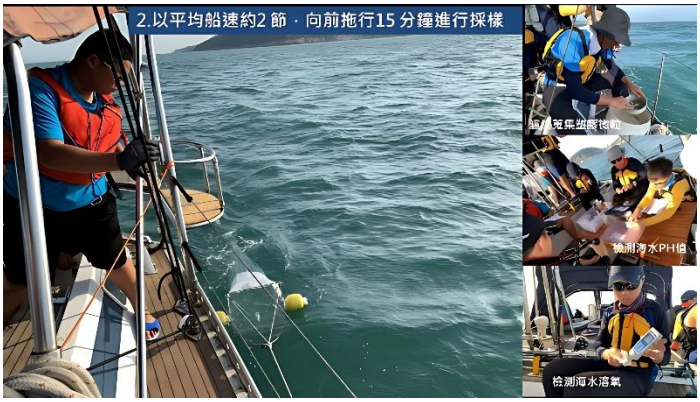
年級	課程主題
一	Hi！海洋
二	你好，海洋
三	海岸小天使
四	感謝海洋
五	海洋夢想家
六	海洋之子
七	航向藍海
八	藍色星球
九	藍海經濟

每學期在做課程計畫的時候，我們會各年段一起備課，討論針對這個主題我們要進行哪些教學活動，規劃一學期會有幾節課來做主題課程，課程內容要做些什麼，他會有一個課程設計的架構表，然後分成四個年段一起共備，這樣子在縱向、橫向聯繫上，大家才會更有系統，彼此不會有互相重複的情形。

Q4. 在規劃這類主題課程時會遇到什麼樣的挑戰，要如何克服？

最主要其實是老師在這個課程分配上，要怎麼樣兼顧基本學力，讓學習更有意義。當初設計主題課程，也是希望能讓孩子把學科學到的知識技能運用在跨領域的主題課程上，可以用來解決當地的問題或是我們生活中會遇到的問題。所以我們必須在整個節數分配上去做調整，哪些節數要把基本學力的部分教好，哪些我們可以來做主題的運用，所以學用間要如何取得平衡，這是我們一開始需要不斷去做測試跟動態調整的部分。

我們要讓孩子瞭解，學習要跟生活結合，學習國語、英文、數學、自然、社會這幾個主要科目的部分，可以讓我們對世界的理解能夠更完整，更重要的是，我們為什麼要學這些東西？這個知識學了能幹嘛？他不是只拿來考試用，而是要瞭解學習的意義、目的和價值。



海洋科學調查實作
照片由岳明國中、小提供

Q5. 學校轉型後，各方面都要進行調整，在教師訓練方面的做法是什麼？

從公立小學轉為公辦民營小學的過程中，其實整個老師是調整了九成，就是原本的老師就沒有繼續留下來做公辦民營，大概只有一成的老師留下來，每個老師有自己的一個選擇，那我們要尊重，所以基本上一定會面臨這些問題。我們很自然地來看待，因為其實每個人對於教育的看法、想法不一樣，但要走實驗教育的價值方向跟目標，我們自己很清楚，那就可以吸引到有相同理念的老師，一起來努力，所以一切隨緣。

我們是自己辦教師甄選，選才就會選特質上跟我們實驗教育比較相近，然後也能比較快速來適應這樣教育方式的老師，進來後我們也會持續做培訓、關懷，協助他來儘早適應。我們很重視學習共同體團隊互動的部分，就是合作然後要有更開放的心胸、更彈性的作法，這部分是我們強調的特質，所以說我們會有一些教師的體驗探索的教育。比如我們辦過高空探索教育，老師去做這樣的一個研習，還有一起去爬雪東（雪山東峰），這也是讓我們的老師去體會跟瞭解，學校辦理體驗教育、山野教育、海洋教育，透過這些課程要帶給孩子的學習不只有知識技能，更重要的是在人格發展，他怎麼樣跟人家溝通合作，怎麼樣領導等等的這個部分的能力。

另外，就是一般我們專業學科教學部分的進修跟培訓，像學思達我們就會有工作坊，目前是我們每個禮拜二下午，會有一群老師，他們先組一個小組，然後再來推動，固定會來做有關學思達教學精進的研討，每個學年、每個年段，每個月會有至少一次的共同備課時間，由資深老師來帶領新進的老師針對備課的部分一起研討。

Q6.對於未來想加入實驗教育的教育工作者們，校長有什麼想說的話或是建議？

從年輕時候當老師開始，我就有一個想法就是每一堂課都是一個實驗，我要怎麼教會讓孩子可以有更好的學習成效，也讓我們自己教得很快樂。曾經在我年輕當導師的時候，我跟督學說「如果我照著課本教，我覺得會把孩子教笨，我自己也會越教越笨」。對，我們老師自己本身就要有一個獨立思考、思辨的能力，你不應該受限課本或是某一種理論，被綁架、被框架住。我一直認為教育是一個無界的，我們必須要打破框架，用更開闊的心胸、更彈性的作法，不斷去調適反思，才會讓我們的教學每一天都充滿挑戰跟希望。然後你會覺得這個改變會讓你的學生跟你自己變得更好，然後也會覺得很有成就感。

這件事情就是說要把這件工作做好，其實我們一方面要懷抱著喜樂、樂觀來面對，我們為了讓這個教育的成效可以更好而做一些努力和改變，這件事我覺得滿重要的。這樣的過程中，你會覺得每天在做很有意義、很有創意的事情，就會創造很多回憶。

結語

結合在地資源，偏鄉小校的實驗教育發展也可以充滿活力。透過本案例，可以瞭解到如何從各種角度切入，引導孩子學習海洋永續發展的知識與精神，並逐步落實在生活當中。

而教師在教學工作中，可以用更開闊的心胸與更彈性的作法去迎接教學挑戰，在孩子學得快樂的同時，教師亦能從教育工作中獲取更多成就感，從而創造師生雙贏的局面。

海洋體驗教育課程，孩子玩得開心、學得開心
照片由岳明國中、小提供

第十二期編輯群

發行人/湯志民局長

總編輯/陳榮政教授

責任編輯/康杏鎂

編輯委員/臺北市實驗教育創新發展中心

國立政治大學教育系陳榮政教授研究室

第十二期

臺北市實驗教育創新發展中心 發行

發行日期：2025年3月31日